

L'Observatoire Vieillesse et Société
(OVS)



4565, chemin
Queen-Mary,
Bureau C2628
Montréal, QC,
H3W 1W5
Métro Snowdon /
Autobus 51 Est

www.ovs-oas.org

Courriel: info@ovs-oas.org

Tel: 514-340-3540
Poste:3927

Trousse de l'animateur — Atelier sensibilisation à l'âgisme

BD : *L'âgisme en un clin d'œil, où se manifeste-t-il?*

Contenu de la trousse :

1. Note de mise en contexte
2. Offre de service de l'OVS
3. Déroulement détaillé de l'atelier de sensibilisation sur l'âgisme
4. Documents de la trousse virtuelle et en présentiel

1. Note de mise en contexte

L'Observatoire Vieillesse et Société (OVS), un OBNL qui œuvre au Québec depuis près de deux décennies, s'est donné pour **mission de promouvoir la qualité de vie des aînés et de relever les défis qu'engendrent l'âgisme et ses conséquences au sein de la société.**

L'OVS définit l'âgisme comme un ensemble d'attitudes négatives et de préjugés envers les aînés et le vieillissement. Souvent irrationnel, l'âgisme peut engendrer la marginalisation et la perte de pouvoir chez les personnes âgées. En somme, le racisme de l'âge existe. Les sociétés occidentales présentent un fort engouement pour la jeunesse. Compte tenu du vieillissement de la population et de l'augmentation de l'espérance de vie, ce jeunisme fait des personnes âgées les principales victimes de l'âgisme, et teinte négativement le discours social envers les personnes âgées et le vieillissement en général. Pourtant, les personnes âgées ont le droit de vivre dans la dignité.

L'OVS a obtenu une subvention dans le cadre du Programme Québec Ami des Aînés (QADA) et souhaite changer le regard sur le vieillissement et sur les aînés. Il innove en utilisant un moyen de sensibilisation pour les aînés, notamment la bande dessinée qu'il a créée, qui s'intitule : « *L'Âgisme en un clin d'œil, où se manifeste-t-il?* » Cet outil servira à démystifier l'âgisme, à accroître de la bienveillance envers les aînés et à entretenir de saines relations intergénérationnelles.

Ainsi, l'OVS s'adressera aux aînés afin de réaliser des sessions de sensibilisation. Pour ce faire, l'OVS utilisera les illustrations de cette BD afin de susciter des discussions sur les diverses situations où l'âgisme est vécu. Les participants(tes) pourront alors mieux les reconnaître, les

dénoncer et développer des mécanismes de défense afin de contrer l'âgisme. Les thématiques qui sont illustrées dans cette BD ont été observées dans divers milieux de notre société, comme celui de la famille, de l'éducation, du travail, de la santé, dans les médias et sur la scène politique.

Bien souvent, cette forme de discrimination s'infiltré doucement dans le discours de tout un chacun. Il en résulte que la personne âgée se voit insidieusement influencée par ces marqueurs négatifs. Elle les intègre et se dénigre elle-même. L'autoâgisme fait alors partie de son discours, souvent exprimé par « je suis trop vieux, ou trop vieille, pour faire ceci ou cela ».

Durant la pandémie, les regroupements d'âges utilisés par nos politiciens et dans les médias ont été remarqués. Subtilement, l'expression répétitivement utilisée « nos aînés » détient une teneur paternaliste. De plus, elle regroupe en une catégorie toutes les personnes âgées sans égard aux nuances et aux caractéristiques qui distinguent les strates d'âge : « les 70 et plus » sont dès lors tous pareils, tous vieux, tous vulnérables et tous fragilisés par l'âge. Évitions cette forme d'âgisme et restons vigilants.

2. Offre de service de l'OVS - Atelier de discussion sur l'âgisme :

Objectif : Amener les participants à échanger sur l'âgisme (les préjugés en fonction de l'âge) à partir d'illustrations (BD) ou d'expériences personnelles et comment réagir dans un contexte convivial et d'entraide.

Durée : 1h 00 en matinée ou en après-midi.

Lieu : Selon le choix de l'organisme ou du groupe.

Nombre de participants : un maximum de 10.

Clientèle cible : personnes âgées (personnes plus jeunes aussi acceptées).

Personne-ressource : une ressource mandatée de l'OVS.

Durée	Ordre du jour - Activités
15 minutes	ACCUEIL : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accueil des participants. ▪ Tour de table. ▪ Présenter l'OVS. ▪ Présenter l'objectif de l'atelier.
45 minutes	SESSION – SENSIBILISATION À L'ÂGISME : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentation de 4 vignettes de la BD, Discussion et partage d'expériences.
15 minutes	CONCLUSION : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Remerciements. ▪ Appréciation de l'atelier. ▪ Conclusion.

Objectif l'atelier (présentiel ou virtuel)

Dans une ambiance conviviale et d'entraide, amener les participants à :

- Échanger sur l'âgisme (les préjugés en fonction de l'âge) à partir d'illustrations (BD) ou d'expériences personnelles;
- S'outiller sur comment y faire face.

Durée	DÉROULEMENT DE L'ATELIER ET ACTIVITÉS	Resp. animateur/trice
2/3 minutes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accueil des participants. ▪ Contextualiser l'activité. ▪ Remercier d'avoir répondu à l'invitation. 	Nom de l'animateur ou animatrice À compléter selon les circonstances
7/8 minutes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inviter les participants à se présenter. ▪ Saluer les participants sur la page Facebook et les inviter à émettre des commentaires. ▪ Inviter les participants à dire ce qui les a amenés à participer à cette activité. ▪ Présenter l'OVS à l'aide de la <u>présentation PowerPoint</u>. ▪ Préciser le <u>financement du programme QADA</u>. ▪ Rappeler les <u>modalités expérimentales de cette présentation</u>. Soyez indulgents. ▪ Préciser l'<u>objectif de cet atelier</u> : dans une ambiance conviviale et d'entraide, amener les participants à : <ul style="list-style-type: none"> - Échanger sur l'âgisme (les préjugés en fonction de l'âge) à partir d'illustrations (BD) ou d'expériences personnelles; - S'outiller sur comment y faire face. - Présenter les modalités de fonctionnement : échange après chaque thématique. <p>Passer la parole à la chargée de projet, Diane Ginette Brûlotte, Ph.D. Bioéthique (si présente).</p>	
40 minutes	<p>Partie 1 : PRÉSENTATION</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'animatrice se présente. ▪ Présenter l'objectif de l'atelier. ▪ Présenter la BD selon les 4 thématiques. <p>Activité 2 : ÉCHANGES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avez-vous été témoin de situations semblables et comment réagiriez-vous dans de telles situations ? ▪ Conclusion : échanges sur les leçons tirées. 	

Durée	Activités	Responsable
-------	-----------	-------------

10 minutes	<p>Référer au document Offre de service : Est-ce une activité intéressante pour votre milieu ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Amener un échange : si le confinement se poursuit, avez-vous des suggestions pour la réalisation de cette activité ? ▪ Inviter les gens à participer aux activités de l'OVS : Gérophare, café-philo virtuel. ▪ Remercier l'organisme et la personne instigatrice de cette opportunité et collaboration. ▪ L'organisme remercie l'OVS et les participants. 	
------------	--	--

Alida Piccolo

Évaluation de l'atelier : Utiliser les questions d'évaluation intégrées à l'atelier.

Après l'atelier : - Évaluation de l'atelier

- **L'animateur\trice rédige une courte appréciation de la séance** basée sur les commentaires des participants. (Faire parler les participants tes, sur ce que l'atelier leur a apporté).
- **A colliger les informations suivantes** : (aux fins de statistiques à transmettre à QADA) (Informations demandées par la chargée de projet et les transmettre à : g.brulotte@umontreal.ca)
 1. Date de l'atelier (présentiel ou virtuel);
 2. Nom de l'organisme ou de la résidence;
 3. Personne-ressource de l'organisme : nom, coordonnées, adresse de courriel;
 4. Nombre de participants présents à l'atelier;
 5. Profil des participants (hommes, femmes, personnes âgées ou jeune adulte, etc.)
 6. Points forts de l'atelier (ex. la participation, la qualité des échanges, les questions posées);
 7. Éléments à améliorer.

Documents à remettre aux participants - (avant ou après l'atelier au choix de l'animateur/trice) – Ateliers en présentiel ou virtuel :

- **Bande dessinée** : l'âgisme en un clin d'œil en français ou en anglais, selon le cas.
- **Signet sur la mission, vision et valeurs de l'OVS** en français ou en anglais selon le cas.

Documents seront disponibles sur le site Internet de l'OVS : <http://ovs-oas.org/>

Une section du site Internet de l'OVS sera réservée à l'Atelier de sensibilisation à l'âgisme (Projet QADA) : L'Âgisme en un clin d'œil : où se manifeste-t-il?

Les documents suivants seront accessibles au Site Internet de l'OVS :

- 1. L'Offre de service** pour animer des ateliers.
- 2. Le Gérophare de l'OVS** – le dernier numéro.
- 3. La Fiche d'inscription au Gérophare** feuille papier en LETTRES MOULÉES ou Information à transmettre par courriel à: info@ovs-oas.org
 - Nom, Prénom.
 - Adresse civique complète avec code postal et Numéro de téléphone.
 - Adresse de courriel.
- 4. La Bande dessinée : L'Âgisme en un clin d'œil, où se manifeste-t-il?**
(Ce lien fonctionnel sur Google Drive)
(Il sera confirmé si ce lien restera le même lorsque les autres documents seront disponibles sur le site Internet de l'OVS) :
https://drive.google.com/file/d/18sc6vBzxN0iMv5RXvIm-my1XJwJXY4C_/view?usp=sharing
- 5. Le Signet** de l'OVS.